

**Умови проведення обласного етапу
Всеукраїнського юнацького фестивалю «В об'єктиві натураліста - 2023 » на тему:
«Дика природа»**

Основними завданнями Фестивалю є:

- виховання в учнів любові до рідного краю;
- екологічне та естетичне виховання учнів;
- пошук нових форм і методів формування в учнів навичок природоохоронної та просвітницької діяльності.

Мета заходу: тренування навиків спілкування мовою візуального мистецтва.

Для участі у фестивалі, Ви можете обрати одну із трьох номінацій, яка є для Вас найбільш зручною: «**Фото**», «**Відео**», «**Анімація**». Усі три номінації мають єдину тему: «Дика природа». Наголос робимо на якість контенту!

Визначення якості та загальний рівень конкурсних творів:

- Світлина чи фільм (далі – твір) має бути відбитком справжнього натхнення автора, емоційно чіпляти глядача. Велике значення надається оригінальності погляду автора (досягнути цього можна багатьма способами, наприклад, творчо використовуючи кольори та світло, спираючись на закони композиції та пропорційність, масштабність елементів кадру, незвичний ракурс). Експерименти підтримуються!
- Технічна майстерність виконання, також важлива! Глядач має відразу побачити головний акцент сюжету, який зазвичай підкреслений різкістю, контрастом чи композиційним рішенням кадру.
- Постпродакшн (обробка кадру у редакторах), передбачає технічно якісне зображення. Експозиція, баланс кольору, чіткість та все інше, автор твору має вміти контролювати.
- Перевагу отримують більш складні, командні, вдумливі, «глибокі» твори.
- В усіх трьох номінаціях, приймається по 1-му твору від кожного учасника.

Номінація «Фото».

- Усього одна світлина має продемонструвати вміння автора висловлюватись візуально.
- Фото приймаються у форматі: **JPG** 72dpi, 800 x 1200pixel

Номінації «Відео» та «Анімація».

Відео контент приймається у форматах **GIF** (анімація) та **MP4**, із параметрами як для **YouTube**.

Твори за участю спікера/ведучого/диктора, не повинні перебільшувати 3 хвилини ефіру. Твори де нема роботи спікера/ведучого/диктора не повинні перебільшувати 1 хвилини ефіру.

Обмеження щодо графіки, титрів чи саунда відсутні.

Вимоги до якості фільму, такі ж самі як і для фото, плюс якісний звук.

Номінацію «Анімація» можна вважати вільною темою.

- Усі формати візуальної творчості, які відрізняються від ФОТО та ВІДЕО можуть брати участь у цій категорії.
- Слайд-шоу, stop motion, або компіляції різноманітних жанрів будуть розглядатись згідно тих самих умов, що актуальні для номінації “Відео”.
- Тривалість анімації чи компіляції, рекомендована така ж, як для відео творів – 1 чи 3 хвилини відповідно.

Визначення переможців.

Переможці та призери Фестивалю визначаються журі з кожної номінації та нагороджуються грамотами ЛОЦЕНТУМ.

Роботи переможців Конкурсу будуть надіслані на Всеукраїнський етап Фестивалю.

Для підведення підсумків обласного етапу Фестивалю роботи надсилати **не пізніше як до 10 березня 2023 року** на електронну адресу: kzlocentum@gmail.com (з поміткою “В об'єктиві натураліста”). Телефон для довідок: (032)276-46-07, +38 0679614665