



ДЕПАРТАМЕНТ ОСВІТИ І НАУКИ  
ЛЬВІВСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ ДЕРЖАВНОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ  
КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД ЛЬВІВСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ  
«ЛЬВІВСЬКИЙ ОБЛАСНИЙ ЦЕНТР ЕКОЛОГО - НАТУРАЛІСТИЧНОЇ  
ТВОРЧОСТІ УЧНІВСЬКОЇ МОЛОДІ»

79026, м. Львів, вул. Ів. Франка, 133, тел/факс 276-46-07, e-mail: [lodenc@ukr.net](mailto:lodenc@ukr.net), [www.locentum.lviv.ua](http://www.locentum.lviv.ua)  
Код ЄДРПОУ 23883752

Від 13 січня 2022 року №11

**Керівникам органів управління освітою  
територіальних громад.  
Директорам міск(рай) ЕНЦ (СЮН).**

***Про проведення обласного етапу  
Всеукраїнського юнацького фестивалю  
«В об'єктиві натураліста»***

Відповідно до плану роботи КЗ ЛОР «Львівський обласний центр еколого-натуралістичної творчості учнівської молоді» та з метою активізації роботи з учнівською молоддю, залучення її до активної природоохоронної діяльності, формування в них екологічної культури засобами кіно- та фотомистецтва, КЗ ЛОР «ЛОЦЕНТУМ» проводить обласний етап Всеукраїнського юнацького фестивалю “В об'єктиві натураліста” (далі - Фестиваль). Тема Фестивалю: «Дива природи. Явища навколо нас».

До участі у Фестивалі запрошуються учні закладів загальної середньої, позашкільної та професійно-технічної освіти, що мають досвід у створенні фото, анімації та відеоматеріалів. Умови проведення Фестивалю додаються.

Просимо інформувати заклади освіти про проведення Фестивалю.

Матеріали просимо надсилати до 10 лютого 2022 р. на електронну адресу: [kzlocentum@gmail.com](mailto:kzlocentum@gmail.com) (з поміткою “В об'єктиві натураліста”). Телефон для довідок: (032)276-46-07; +38 0679614665 (Федорович Андрій).

**Директор,**  
кандидат сільськогосподарських наук

**Михайло КАЗИМИР**



Вик.  
А.Федорович, +38 0679614665

**Умови проведення обласного етапу  
Всеукраїнського юнацького фестивалю “В об’єктиві натураліста” в 2022 р.**

Цього року маємо три номінації “Фото” “Відео” “Анімація”, під єдиною темою «**Дива природи. Явища навколо нас**».

Потрібно обрати категорію, яка найбільш зручна для учасника. Щоб розповісти про явища природи, унікальні події, показати незвичні, цікаві ракурси довкілля.

**Визначення якості та загальний рівень конкурсних творів:**

- Світлина чи фільм (далі – твір) має бути відбитком справжнього натхнення автора, емоційно чіпляти глядача. Велике значення надається оригінальності погляду автора (досягнути цього можна багатьма способами, наприклад, творчо використовуючи кольори та світло, спираючись, на закони композиції та пропорційність, масштабність елементів кадру, незвичний ракурс). Експерименти підтримуються!
- Технічна майстерність виконання, також важлива! Глядач має відразу побачити головний акцент сюжету, який зазвичай підкреслений різкістю, контрастом чи композиційним рішенням кадру.
- Постпродакшн (обробка кадру у редакторах), передбачає наприкінці – технічно якісне зображення. Експозиція, баланс кольору, чіткість та все інше, автор твору має вміти контролювати.
- Перевагу отримують більш складні, командні, вдумливі, «глибокі» твори.
- В усіх трьох номінаціях, приймається по 1-му твору від кожного учасника.

**Номінація «ФОТО».**

- Усього одна світлина має продемонструвати вміння автора висловлюватись візуально.
- Фото приймаються у форматі: **JPG 72dpi, 800 x 1200pixel**

**Номінація «ВІДЕО»**

Відео контент приймається у форматі **MP4**, із параметрами як для **YouTube**.

Твори за участю спікера/ведучого/диктора, не повинні перебільшувати 3 хвилини ефіру.

Твори де нема роботи спікера/ведучого/диктора не повинні перебільшувати 1 хвилини ефіру.

Обмеження що до графіки, титрів чи саунда відсутні.

Вимоги до якості фільму, такі ж самі як і для фото, плюс якісний звук.

**Номінація «Анімація»**

- Усі формати візуальної творчості, які відрізняються від **ФОТО та ВІДЕО** можуть брати участь у цій категорії.
- Слайд-шоу, stop motion, або компіляції різноманітних жанрів будуть розглядатись згідно тих самих умов, що актуальні для номінації “ВІДЕО”.
- Для слайд-шоу рекомендовано не більше як 25 слайдів.
- Тривалість анімації чи компіляції, рекомендована така ж, як для відео творів – 1 чи 3 хвилини відповідно.

Для підведення підсумків обласного етапу фестивалю роботи надсилати

**не пізніше як до 10 лютого 2022 року** на електронну адресу:

[kzlocentum@gmail.com](mailto:kzlocentum@gmail.com) (з поміткою “В об’єктиві натураліста”). Телефон для довідок: (032)276-46-07.